Cultuureducatie is de basis voor het leven van vandaag.

Binnen het programma Cultuureducatie met Kwaliteit (CmK) werken scholen en culturele instellingen in het hele land samen aan goed cultuuronderwijs. Zij zorgen ervoor dat kunst, cultuur en erfgoed vast onderdeel worden van het lesprogramma. Dat is belangrijk, want door goed cultuuronderwijs ontwikkelen kinderen zich tot creatieve en kritische volwassen en leren zijn hun creatieve vaardigheden in te zetten om problemen op te lossen en antwoorden te vinden.

Vrijwel alle scholen in Hengelo nemen deel aan het programma CmK, dat samen met hen wordt opgesteld. Deze scholen vinden het belangrijk om leerlingen een goede basis van cultuureducatie te bieden. Naast de reguliere lessen daarin, is er ook elk jaar een groter thema. Dit jaar was dat **DANS.**

--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Naam: **groep: 1/2** periode: maart 2020

|  |  |
| --- | --- |
| Dans Oriëntatie | Ik kan:   * Kijken naar dans * Vertellen over dans |
| Dans Onderzoek | Ik kan:   * Eigen bewegingen laten zien * Gevoelens laten zien in dans |
| Dans Uitvoering | Ik kan:   * Dansbewegingen maken bij de muziek * Dansjes laten zien aan anderen |
| Dans Evaluatie | Ik kan:   * Vertellen hoe ik heb gedanst * Vertellen hoe andere kinderen hebben gedanst |
| Magisch Moment: We bewegen en dansen samen | |

Cultuureducatie is de basis voor het leven van vandaag.

Binnen het programma Cultuureducatie met Kwaliteit (CmK) werken scholen en culturele instellingen in het hele land samen aan goed cultuuronderwijs. Zij zorgen ervoor dat kunst, cultuur en erfgoed vast onderdeel worden van het lesprogramma. Dat is belangrijk, want door goed cultuuronderwijs ontwikkelen kinderen zich tot creatieve en kritische volwassen en leren zijn hun creatieve vaardigheden in te zetten om problemen op te lossen en antwoorden te vinden.

Vrijwel alle scholen in Hengelo nemen deel aan het programma CmK, dat samen met hen wordt opgesteld. Deze scholen vinden het belangrijk om leerlingen een goede basis van cultuureducatie te bieden. Naast de reguliere lessen daarin, is er ook elk jaar een groter thema. Dit jaar was dat **DANS.**

--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Naam: **groep: 3/4**

Periode: maart 2020

|  |  |
| --- | --- |
| Dans Oriëntatie | Ik kan:   * Met aandacht kijken naar dans * Door te luisteren naar muziek ideeën krijgen voor dans |
| Dans Onderzoek | Ik kan:   * Vormen van tijd, ruimte en kracht onderzoeken * Gevoelens laten zien in dans |
| Dans Uitvoering | Ik kan:   * Snelle en langzame muziek herkennen * Dansbewegingen maken op verschillende soorten muziek |
| Dans Evaluatie | Ik kan:   * Vertellen hoe andere kinderen hebben gedanst * Goed reageren op danstips van anderen. |
| Magisch Moment: Circle of Life / Djembé | |

Cultuureducatie is de basis voor het leven van vandaag.

Binnen het programma Cultuureducatie met Kwaliteit (CmK) werken scholen en culturele instellingen in het hele land samen aan goed cultuuronderwijs. Zij zorgen ervoor dat kunst, cultuur en erfgoed vast onderdeel worden van het lesprogramma. Dat is belangrijk, want door goed cultuuronderwijs ontwikkelen kinderen zich tot creatieve en kritische volwassen en leren zijn hun creatieve vaardigheden in te zetten om problemen op te lossen en antwoorden te vinden.

Vrijwel alle scholen in Hengelo nemen deel aan het programma CmK, dat samen met hen wordt opgesteld. Deze scholen vinden het belangrijk om leerlingen een goede basis van cultuureducatie te bieden. Naast de reguliere lessen daarin, is er ook elk jaar een groter thema. Dit jaar was dat **DANS.**

--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Naam: **groep: 5/6** periode: maart 2020

|  |  |
| --- | --- |
| Dans Oriëntatie | Ik kan:   * Met aandacht kijken naar dans uit andere landen * Eigen ideeën voor dansbewegingen bedenken |
| Dans Onderzoek | Ik kan:   * In dansbewegingen gevoelens uitdrukken * Onderzoeken welke gevoelens in een dans zitten |
| Dans Uitvoering | Ik kan:   * Een aantal danspassen/bewegingen onthouden * Verschillende bewegingen laten zien |
| Dans Evaluatie | Ik kan:   * Vertellen wat en hoe ik heb gedanst. * Mijn dans verbeteren met de tips van anderen. |
| Magisch Moment: Beweging in de kunst | |

Cultuureducatie is de basis voor het leven van vandaag.

Binnen het programma Cultuureducatie met Kwaliteit (CmK) werken scholen en culturele instellingen in het hele land samen aan goed cultuuronderwijs. Zij zorgen ervoor dat kunst, cultuur en erfgoed vast onderdeel worden van het lesprogramma. Dat is belangrijk, want door goed cultuuronderwijs ontwikkelen kinderen zich tot creatieve en kritische volwassen en leren zijn hun creatieve vaardigheden in te zetten om problemen op te lossen en antwoorden te vinden.

Vrijwel alle scholen in Hengelo nemen deel aan het programma CmK, dat samen met hen wordt opgesteld. Deze scholen vinden het belangrijk om leerlingen een goede basis van cultuureducatie te bieden. Naast de reguliere lessen daarin, is er ook elk jaar een groter thema. Dit jaar was dat **DANS.**

--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Naam: **groep: 7/8** periode: maart 2020

|  |  |
| --- | --- |
| Dans Oriëntatie | Ik kan:   * Over verschillende dans tijden, stijlen en culturen iets zeggen * Iets zeggen over de betekenis en kwaliteit van verschillende dansoptredens |
| Dans Onderzoek | Ik kan:   * Zelf thema’s bedenken om op te dansen * Uit bestaande dansen ideeën halen |
| Dans Uitvoering | Ik kan:   * Tempo, dynamiek, ritme, melodie en sfeer herkennen * Deze muzikale verschillen toepassen in dans |
| Dans Evaluatie | Ik kan:   * Keuzes voor mijn dans uitleggen * Mijn dans verbeteren na tips van anderen |
| Magisch Moment: Tapdance | |