**Horizontale doorgaande leerlijn Pilotscholen**

(Aanleveren gegevens door groepsleerkrachten voor het digitaal archief)

|  |
| --- |
| **Naam school:** OBS Annie M.G. Schmidt |
| **Groep:** 6/7 |
| **Naam groepsleerkracht(en)**IZ en MH |
| **Naam coördinator:** IT |

|  |
| --- |
| **Thema:** Wijkproject Architectuur |
| **Subthema:** Wonen op palen |
| **Discipline Cult. ontmoeting:** Museumbezoek aan het Piet Blom MuseumDit is door omstandigheden niet doorgegaan vanuit de organisatie waren er mensen ziek. * Lkr heeft foto’s gemaakt in museum en dit laten zien binnen de groep.
 |
| **Aanbieder:** Piet Blom museum |

|  |
| --- |
| **Inzet aanverwant vak (binnen KO en/of OJW) bij de Culturele Ontmoeting (**subthema**):****Vak:** handvaardigheid/taal**Methode:** eigen inbreng/PP van museum en Taal Actief (mindmap) |
| **Welke lessen zijn ingezet voor de:*****Voorbereiding*** (suggesties uit lesbrief /methodelessen):Lesbrief:Mindmap maken n.a.v. verhaal wat verteld wordt door lkr. over Piet Blom incl. foto’s + geschiedenis.Methodeles: Taal: Mindmap maken (vaker gedaan vanuit Taal Actief)Met welke ev. aanpassingen? Mindmap n.a.v. verteld verhaal en afbeeldingen van de PP die door lkr. gemaakt is in het museum.  |
| **Welke lessen zijn ingezet voor de:*****Verwerking*** (suggesties uit lesbrief /methodelessen):Vanuit een standaard bouwplaat huis gewerkt; In elkaar zetten papier, lijm en hout.De bouwplaat van het huis is bekleed met diverse materialen van rijst, tot stro, veren etc. Doel: Uniek huis>geen enkel huis mocht hetzelfde bekleed worden. Elk huis kreeg palen van hout. Gezamenlijk vormde het de Kasbah van de groep.Methodeles:Geen methodeles.Met welke ev. aanpassingen? |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Inzet ander vak binnen de KO vakken:****Dans, drama, handvaardigheid, tekenen** |  | **Inzet ander vak binnen de OJW vakken|:****Aardrijkskunde, geschiedenis, natuur/techniek** |
| **Vakken:**1. Tekenen2. Handvaardigheid3. Tekenen4. Schilderen |  | **Vakken:**1. Geschiedenis2. Aardrijkskunde 3. Techniek |
| **Welke (methode) lessen per vak zijn ingezet?**Ad. 1: Ontwerp je eigen huis op palen (architect). \*vooraf diverse huizen laten zien als inspiratie. \* tekendictee gedaan (zoals in voorbeiding stond van museum PP) Ad. 2: Maak het getekende huis ruimtelijk na en zorg voor de materialen. Ad 3. Tekenopdracht: teken de benedenverdieping van een huis op schaal.Ad 4. Schilder een huis op palen. Staat je huis op het land, of in het water. Gemengde techniek: verf, wasco en ecoline |  | **Welke (methode) lessen per vak zijn ingezet?**Ad. 1: Geschiedenis van huizen door de eeuwen heen. In vogelvlucht met beeldmateriaal + tekst met vragen (begrijpend lezen)Ad. 2: Les over grondsoorten i.v.m. huizenbouwAd 3. Muurtjes bouwen met kleine steentjes. |
| **Met welke ev. aanpassingen** **?**Ad. 1: Teken het zo dat je weet hoe je het in 3d kan bouwen en wat je als bouwer nodig hebt om het te maken: kleur, vorm en materiaal.Ad. 2: Het getekende ontwerp moet zichtbaar lijken op je ruimtelijk gebouwde huis. Ad. 3: Gang, keuken, woonkamer, serre en toiletruimte. Dit hebben we eerst met stoepkrijt op ware grootte getekend op het plein.Ad 4. Teken eerst je huis op palen. Maak dan de omgeving erbij. Water, aarde, lucht.Hoe komen de mensen in hun huis? Trappen, bootje? |   | **Met welke ev. aanpassingen ?**Ad. 1: leren zien dat huizen veranderen en ook cultuur bepalend kan zijn. Ad. 2: Wanneer is het nodig om te heien? Op welke grondsoorten en in welke provincies komt dat het meest voor? Filmpje van het Klokhuis.Ad 3. Hoe wordt een muurtje stevig? Kijk goed op de informatiekaarten en bouw een muurtje na. (Techniektorens verspringend bouwen) |

|  |
| --- |
| **Inzet andere basisschoolvakken:****Taal en rekenen** |
| **Vakken:**1. Taal/Lezen2. Rekenen |
| **Welke (methode) lessen per vak zijn ingezet** **?**Ad. 1: Maken van een mindmap n.a.v. een verteld verhaal over de geschiedenis van Piet Blom, KasbahAd1: begrijpend lezen tekst beantwoorden van vragen over het vertelde verhaal> toepassing van de mindmap.Ad. 2: Les over het berekenen van oppervlakken en werken met schaal. |
| **Met welke ev. aanpassingen?**Ad. 1:xAd. 2: Maak een schaaltekening bij het huis dat je hebt ontworpen. Schaal 1:100 Bereken van elke ruimte de oppervlakte en schrijf het er in een legenda bij. |