



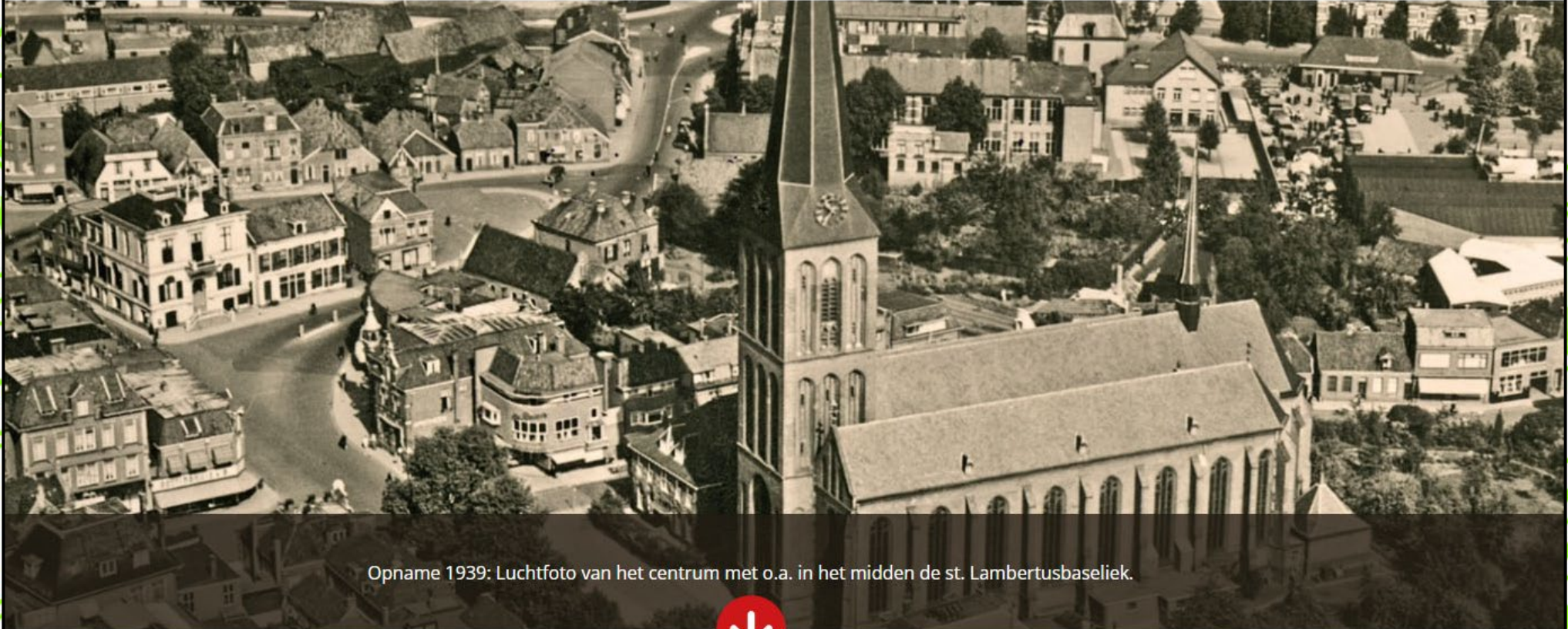
ICC-Bijeenkomst 31 mei 2023

Cultuurwijs
HENGELOI



ICC-Bijeenkomst 31 mei 2023





Opname 1939: Luchtfoto van het centrum met o.a. in het midden de st. Lambertusbaseliek.



ICC-Bijeenkomst 31 mei 2023

Cultuurwijs
HENGELO



Maak een lichtschildering

Maak met een lampje en een smartphone of tablet een tekening. Je gebruikt geen potloden, stiften of verf maar licht!

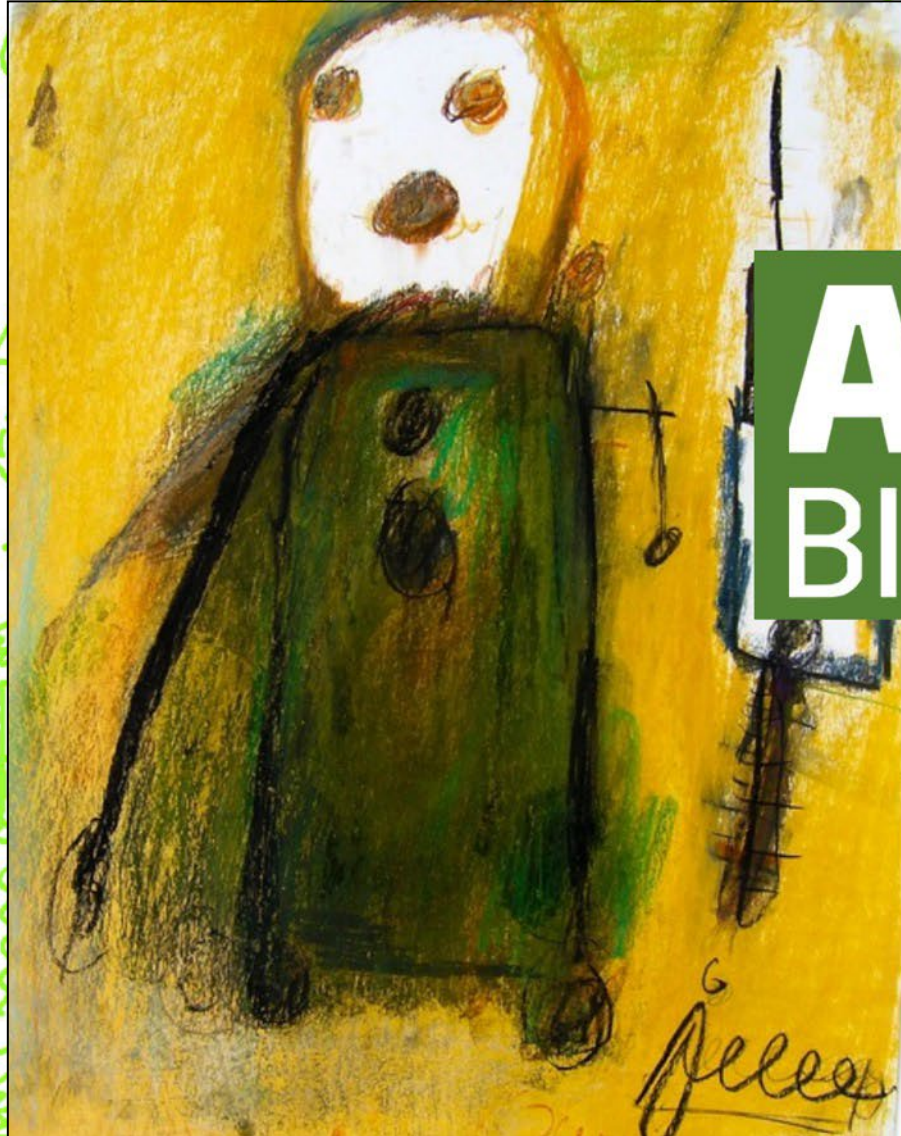
Download



Gelukkig Toeval

Het proces van een uitvinder ervaren en er zelf mee aan de slag gaan. De leerlingen gaan het maakproces of de uitvinding vastleggen in een mediakunstwerk die aan een breed publiek tentoongesteld kan worden.

Cultuurwijs
HENGELOI



ART BIENNALE BRUT

14 t/m 22 mei 2022



VIRTUAL TOUR 2022
PROGRAMMA &
OPENINGSTIJDEN

Geopend van 10:00 tot 18:00

Cultuurwijs
HENGELOI





Béatrice Elso

Titel BE1

Prijs € 1100

Formaat 35 x 32

Cultuurwijs
HENGELOI



**ART
BIËNNALE
BRUT**



Exposanten Programma Bezoekers Over ons Contact



Internationale **ART BRUT BIËNNALE 2023** 7 t/m 15 Oktober

Virtual tour 2018

Virtual tour 2022



Art Brut | Nieuws

Art Brut Biënnale ook dit jaar in het voormalige V&D pand

Opnieuw bieden Nijhuis Bouw en Dura Vermeer het voormalige V&D pand in Hengelo aan voor de Art Brut Biënnale dit jaar. Normmaal gesproken wordt de Art Brut Biënnale tweejaarlijks georganiseerd maar aangezien de subsidie van de provincie voor de beeldbepalende evenementen in Overijssel dit jaar afloopt ziet de organisatie zich genoodzaakt om de Biënnale nog dit jaar te laten



Wat is Art Brut



Zoeken



ELF VAKGEBIEDEN MET MEER DAN DUIZEND ACTIVITEITEN!

Met Team Talento krijg je toegang tot meer dan **1.000 activiteiten** verdeeld over 11 creatieve vakgebieden: **Tekenen, Taal, Bewegen, Dansen, Muziek, Drummen, Theater, Denksport, Knutselen, Digitaal en Spelen!** Zet ze op elk gewenst moment in, als energizer voor de vrije momenten of als inspirerende workshop. Onze workshopleiders zijn echte vakmensen die precies weten hoe ze jouw leerlingen kunnen uitdagen om het beste uit zichzelf te halen.

ERVAAR HET ZELF



Wo 28 juni 15.00 – 16.30 (Oyfo)

+ ergens in september



Stefan Leushuis (Esreinschool)

Cultuurwijs
HENGELOI

Schooljaar 2022 / 2023 ▼

aanmeldingen

rooster

evaluaties

evaluaties aanbieders

scholen

aanbieders

thema beheer

23 voorstellingen / projecten

voorstelling / project toevoegen >>

naam

groepen

01 ANIMAATJES

1 - 2

☰ ✕

02 BEESTENBOEL

1 - 2

☰ ✕

03 Klein bij klein, groot bij groot

1 - 2

☰ ✕

04 Letterpret

1 - 2

☰ ✕

05 De verfmakers

1 - 2

☰ ✕

06 Schrijversbezoek: Lizzy van Pelt

3 - 4

☰ ✕

07 Juffenballet

3 - 4

☰ ✕

08 Hoe ging dat vroeger?

3 - 4

☰ ✕

09 Met wie spreek ik?

3 - 4

☰ ✕

10 De machines draaien

3 - 4

☰ ✕

11 Hotel Hierwaardaar

5 - 6

☰ ✕

12 m/mt

5 - 6

☰ ✕

13 Plankenkoorts!

5 - 6

☰ ✕

14 What's that sound?

5 - 6

☰ ✕

15 Epic rap!

5 - 6

☰ ✕

KoS – Kunst op School

1 – 2

3 – 4

5 - 6

7 - 8

2023 – 2024

(jeugd) Literatuur
Cultureel Erfgoed

Muziek
Muziektheater

Dans
Theater

Beeldende Kunst
Film

Hengelo is in beweging!



Copyright: OKRA Landschapsarchitecten

Hengelo is in beweging!



HOME

SAMENWERKINGSSCHOOL

ONDERWIJS

OUDERS

CONTACT

Afspraak
maken
Klik hier!

WELKOM OP ONZE WEBSITE



IKC

meer informatie



Aanmelden

Aanmelden

meer informatie



Jaarkalender

klik hier



Welkom op de website van samenwerkingschool 't Schöppert / De Schothorst

Op zoek naar een goede basisschool voor uw kind? Kom dan eens kijken op samenwerkingschool 't Schöppert / De Schothorst in Hengelo. Een school met een veilig schoolklimaat, kwaliteitsonderwijs en niet te vergeten voor een leuke schooltijd. De school ligt in de wijk Hasseler Es in Hengelo.

Vanuit visie worden we een IKC met Daltonkenmerken die als leefgemeenschap volgens de "leader in me" beginselen wordt vormgegeven. Het



de
kIem



WELKOM OP ONZE WEBS



IKC

meer informatie



Aan

Aanmeld

meer inform

Welkom op de website van samenwerkingschool 't Schöpper

Op zoek naar een goede basisschool voor uw kind? Kom dan e
school met een veilig schoolklimaat, kwaliteitsonderwijs en ni
Hengelo.

Vanuit visie worden we een IKC met Daltonkenmerken die als

7 eigenschappen die jou succesvol maken[®]

GEWOONTE 7

HOUD DE ZAAG SCHERP[®]

GEWOONTE 6

CREËER SYNERGIE

GEWOONTE 5

EERST BEGRIJPEN
DAN BEGREPEN WORDEN

GEWOONTE 4

DENK WIN-WIN[®]

GEWOONTE 3

BELANGRIJKE ZAKEN EERST

GEWOONTE 2

BEGIN MET HET EINDE IN GEDACHTEN

GEWOONTE 1

WEES PROACTIEF



IKC De Kiem

Een school met een veilig schoolklimaat, kwaliteitsonderwijs en niet te vergeten voor een leuke schooltijd. De school ligt in de wijk Hasseler Es in Hengelo. Vanuit visie worden we een IKC met Daltonkenmerken die als leefgemeenschap volgens de "leader in me" beginselen wordt vormgegeven. Het team en de leerlingen zullen daar volgend jaar kennis mee gaan maken door training en les. Uiteindelijk werken we in vier jaar toe naar het zijn van een Integraal Kind Centrum met Dalton kenmerken samenlevend vanuit de "leader in me" beginselen.

Contact





de
Kiem

7 eigenschappen die jou succesvol maken[®]

GEWOONTE 7
HOUD DE ZAAG SCHERP[®]

GEWOONTE 6
CREËER SYNERGIE

IKC De Kiem

Een school met een veilig schoolklimaat, kwaliteitsonderwijs en niet te vergeten voor een leuke schooltijd. De school ligt in de wijk Hasseler Es in Hengelo. Vanuit visie worden we een IKC met Daltonkenmerken die als leefgemeenschap volgens de "leader in me" beginselen wordt vormgegeven. Het team en de leerlingen zullen daar volgend jaar kennis mee door training en les. Uiteindelijk vier jaar toe naar het zijn van een d Centrum met Dalton kenmerken d vanuit de "leader in me"

Kleine commissie kunsteducatie

[Kerngroep + wijkvoorzitters]

De leden van de kerngroep vormen samen met de vier wijkvoorzitters de kleine commissie ('kleine ckieKE'). Elke wijkvoorzitter is een basisschooldirecteur die de ICC'ers uit zijn wijk voorzit en met hen het [ICC-Wijkproject](#) ontwikkelt. De leden van de kleine commissie komen vijf keer per jaar bij elkaar. De bijeenkomsten worden voorgezeten door de Gemeente Hengelo.

De wijkvoorzitters in schooljaar 2022/2023 zijn:

Emilia Hof (directeur de Kiem)

- Wijk Noord: Anneke Kuipers (oud directeur)
- Wijk Oost: Marjan Wolf (directeur De Akker)
- Wijk Zuid: Kim Fischer (directeur Mikado)
- Wijk Midden: Debby Niehenker (directeur Titus Brandsma)



DO YOU REMEMBER?

ONTDEK & BELEEF

Het zijn de niet-alledaagse momenten die ons het meest bijblijven. Niet die uren achter de laptop, middagen boodschappen doen of avonden besteed aan het kijken van series.

WIL JE
JE LEVEN
GEVOELSMATIG
VERTRAGEN?
PROBEER
VAKER IETS
NIEUWS



DAGEN VAN
VERWONDERING
ZIJN HET, DIE
EEN PLEKJE IN
ONS GEHEUGEN
VEROVEREN

Het zijn de dagen waarop het anders gaat dan normaal, dagen van

ver
sto
gev
ku
tw
vo
N
al
d
v
b

HORizontale DOORGAANDE LEERLIJN ICC-WIJKSCHOLEN HENGELo

(Aanleveren gegevens door groepsleerkrachten en icc-er voor het digitaal archief) conceptversie 2.0



(In te vullen door ICC-er)

Naam school:

Groep:

Naam groepsleerkracht:

Naam interne cultuurcoördinator:



Inzet **aanverwant** vak (binnen KO en/of OJW)
~~bij~~ de Cult. Ontmoeting (~~subthema~~):

Vak:
Methode/anders:

Welke lessen zijn ingezet voor de:
Voorbereiding
(~~suggesties~~ uit lesbrief/methodes):

Kerndoel:
Tussendoelen:

Lesbrief:

~~Methode~~s/anders:
(~~korte~~ inhoudelijke beschrijving):

Welke lessen in ingezet:

Eventuele aanpassingen:

Thema:

~~Subthema~~

Discipline Cultuur ontmoeting:

Aanbieder:

De volgende kerndoelen komen expliciet aan bod:

Inzet **aanverwant** vak (binnen KO en/of OJW)
~~bij~~ de Cult. Ontmoeting (~~subthema~~):

Vak:
Methode/anders:

Welke lessen zijn ingezet voor de:
Verwerking
(~~suggesties~~ uit lesbrief /methodeles):

Kerndoel:
Tussendoelen:
Lesbrief:

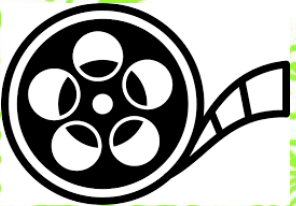
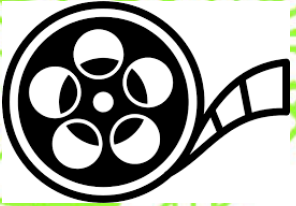
~~Methode~~s/anders:
(korte inhoudelijke beschrijving):

Welke lessen zijn ingezet:

Eventuele aanpassingen:

HOE WERKT EEN WIJKPROJECT

'wie vertelt ons hoe & wat'



Stap 1 (juni, Schouwburg)

- In ICC Wijkoverleg: filmpje over de poster met het plan voor de icc wijkprojecten

Stap 2 (vóór wijkproject, op school)

- Samenhang in de vakken verder uitwerken als icc-ers
- 2 ICC'ers per wijk die erover vertellen.

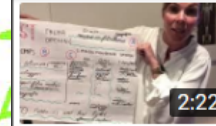
Stap 3 (na wijkproject, op school)

- Leerkrachten vertellen hoe dit in de praktijk ging.
- Leerlingen bevragen over hun ervaring met wijkproject (St. Jan).

OPBRENGST:

- Inzicht in proces van idee tot uitvoering (op film)

Video



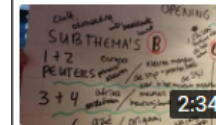
2:22

2022 - 2023 Thema Oost: En... actie!
Niets is wat het lijkt!



2:44

2022 - 2023 Thema Noord: (Over) leve...
Go Wild!



2:34

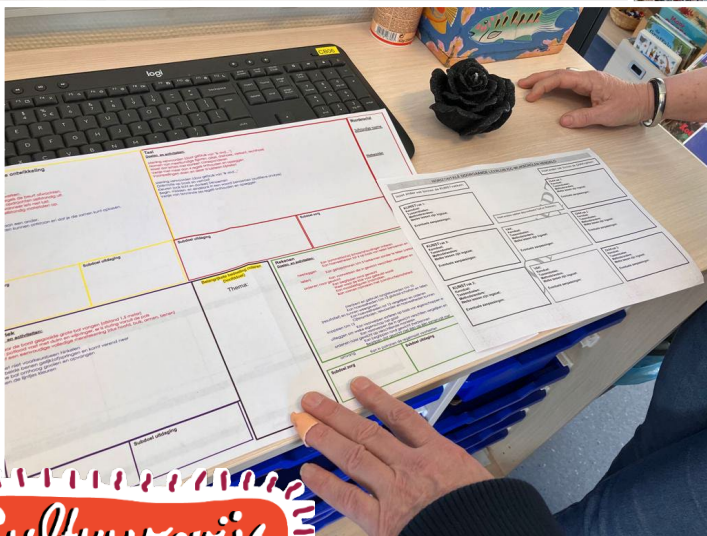
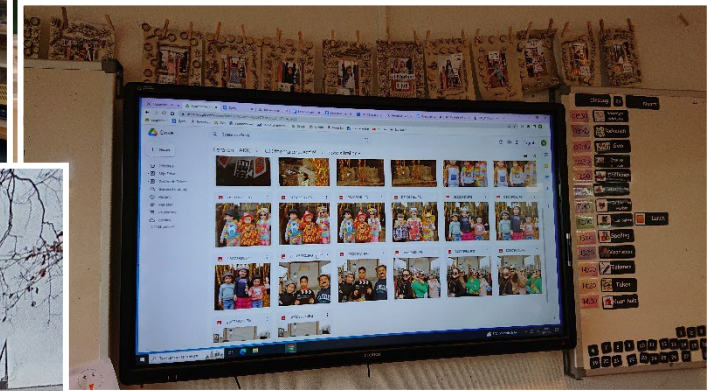
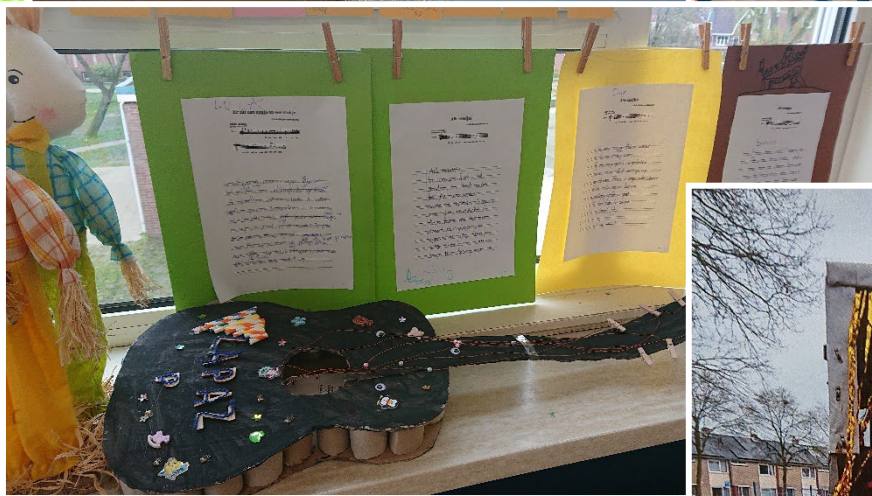
2022 - 2023 Thema Midden: Art World...
Nieuwsgierig de wereld rond. Wie is die
'kwast'?



1:37

2022 - 2023 Thema Zuid: Daar zit muz...
Daar zit (zeker!) muziek in!

WAAR ONZE
AVONTUREN
BEGINNEN



HOE WERKT EEN WIJKPROJECT
PROJECTENMARKT

Cultuurwijs
HENGELOI

HOE WERKT EEN WIJKPROJECT

DIT ZAGEN WE

1. Niet 'ons' formulier maar Placemats en Themaplanners.
2. Veel wijkprojecten maken deel uit van thematisch werken (icc+direct+team)
3. Verbinding vakken verschil tussen OB en BB.
4. Opening echte klapper: sterke beleving leerlingen, zet school echt 'aan'.
5. Gezamenlijke afsluiter/eindexpositie heeft zelfde potentie.
6. Kinderen mee laten praten over invulling thema (opening, scrum). Hoog rendement!
7. Thema lekker vroeg kiezen – al in sept met team aan de slag.
8. Festival-achtige opzet voor (v)so: 3 kleinere activiteiten op school.
9. Affiche en logo project helpt.
10. Kunstzuil werkt uitstekend als flexibele expositieruimte.
11. Tafel met boeken van Bibliotheek, sterk bij sommige scholen, anderen niks.
12. Extra info ICC-Bijeenkomst welkome aanvulling voor team.

ICC'ers – leerkrachten – leerlingen – studenten pabo / ROC

DIT ZAGEN WE

“De kinderen hebben er enorm van genoten. Dit was echt een les die aansluit bij de **belevingswereld**, interesses en behoeftes van de kinderen.”

“Leuk! Een keer helemaal wat anders!”

“De cultuurontmoeting was heel leuk. Super gave **materialen** om mee te werken. En een leuk **onderwerp!!**”

“Fijn dat er **vooraf contact** is gezocht om af te stemmen op onze SO-leerlingen.”

“Ik vond dat de begeleidster het heel goed deed en positief gedrag aansprak. We hebben twee **dansstijlen** uitgekozen n.a.v. de voorbereidende les.”

“Alles was goed **voorbereid**. De materialen lagen klaar, instructies waren duidelijk. De groep was heel enthousiast aan het werk. **Zeefdrukken** was nieuw voor de kinderen. Mooie resultaten.”

DIT ZAGEN WE

Wensenbus

Wat zou je
Onder schooltijd
willen doen?

extra muziekles

Ralf / 8 jaar

Meer drummen
Que rido

Ties 15 jaar
meer tekenen

Brainstorm



Let's Go Digital
Help to grow future



Wereldwijze Kunst



Onderwaterwereld



In de ruimte



Wat is het belang van samenhang?

Bron: slo jui 2022

- samenhang levert soms **betere leeropbrengsten** in de betrokken vakken of leergebieden op;
- samenhang levert soms nieuwe, als zodanig gewenste leeropbrengsten op - zo maakt onderwijs waarin leerlingen kennis en vaardigheden vanuit verschillende vakken of leergebieden combineren hen **vertrouwd met multidisciplinair en interdisciplinair probleemoplossen**;
- samenhang draagt bij aan **meer betekenisvol leren**, bijvoorbeeld door het verbinden van inhoud met contexten;
- samenhang in het funderend onderwijs draagt bij aan een **doorlopende leerlijn** naar het hoger onderwijs, waar al een langere traditie is van meer interdisciplinair onderwijs;
- samenhang kan versnippering en **ongewenste dubbelingen voorkomen**.

Waarom streven naar samenhang?

Bij cultuureducatie zijn er een aantal belangrijke redenen waarom scholen zoeken naar meer samenhang in hun onderwijsaanbod.

Ten eerste willen zij graag dat projecten cultuureducatie en culturele uitstapjes **leerstof vervangend** zijn. Wanneer je binnen een cultuurproject tegelijkertijd kunt werken aan je doelen voor wereldoriëntatie en taal, is cultuureducatie niet weer iets dat er extra bij komt. Dat zou tijdwinst kunnen opleveren. Vooral nu de overheid grote nadruk legt op taal- en rekenonderwijs is het wenselijk om een deel van dat onderwijs te integreren in leergebieden als Kunstzinnige oriëntatie en Oriëntatie op jezelf en de wereld.

Een tweede reden om naar samenhang te zoeken is dat het onderwijs en de leerstof daardoor **begrijpelijker en (over het algemeen) betekenisvoller** worden voor kinderen.

Ten derde levert het vaak **hoge betrokkenheid** op van de leerlingen.

<https://www.slo.nl/thema/meer/samenhang-primair-onderwijs/> maart 2022

Het bedenken en creëren van een pakkende en betekenisvol thema is een belangrijke eerste voorwaarde om deze verwondering aan te boren. Ook wel de verbeeldingskracht oproepen. Het is voor onze kunstexperts, de workshopdocenten heel fijn als er een uitdagende thematitel uitkomt.

POSTERPRESENTATIE!

Hoe mooi is het om een contextrijke les te geven? En om vanuit wereldoriëntatie of kunstzinnige oriëntatie ook te werken aan taal of rekenen?

SUBTHEMA'S	S A M E N H A N G E N D E V A K K E N		
	CO	OJW	TAAU/REK
1 + 2 PEUTERS	~	~	~
3 + 4	~	~	~
5 + 6	~	~	~
7 + 8	~	~	~
MOTTO	~		

Cultuurwijs

HENGELLO

OOST

THEMA
OPENING

(A)

SUBTHEMA'S

(B)

(C)

SAMENHANGENDE VAKKEN

KO

OJW

TAAI/REK

1 + 2
PEUTERS

3 + 4

5 + 6

7 + 8

MOTTO

OOST

THEMA OPENING

(A)

SUBTHEMA'S

(B)

(C)

SAMENHANGENDE VAKKEN

KO

OJW

TAAI/REK

1 + 2
PEUTERS

3 + 4

5 + 6

7 + 8

MOTTO

VRAGEN SUB A:

Wordt het echt een 'Rijke Leeromgeving' voor leerlingen? Is het thema prikkelend? (heb je ze gevraagd). Is het prikkelend genoeg voor een WD'r? (culturele aanbieder).

VRAGEN SUB B:

Heb je er iets wijks-eigens bij betrokken? In Opener, betrekken Peutergroepen? Hoe kun je het verbinden?

VRAGEN SUB C:

Waarom is dat vak zo geschikt voor dat subthema? Welke doelen streef je daarbij na?

MOTTO:

KUN JE JE HET THEMA IN ÉÉN PAKKENDE ZIN SAMENVATTEN ZODAT WE ER ECHT ZIN IN KRIJGEN?

In woord of gebaar.



ICC-bijeenkomsten 23-24: 20
sept - 01 nov - 17 jan
17 april - 12 juni

Cultuurwijs
HENGELO

04. 15.30 u. Overleg 4 stadswijken Auditorium en 3 extra ruimtes

- Verslag vorige keer
- Leerlijnen* (conclusies 22-23 en 'poster' invullen 23-24, Ben en Ronald halen deze op tussen 16.30 en 16.45 u.)
- Lopende actuele zaken
- Bespreken en vaststelling ICC (hoofd-) en subthema's 23-24 per wijk
- *Indien van toepassing:* Brainstorm centrale ICC opening
- Nieuwe ICC'ers (met juiste mailadressen) / Fusies 23-24

Samenvattend verslag (besluiten) per wijk via mail naar alle wijkgroep ICC'ers, de wijkvoorzitter en naar e.bennink@cultuurwijshengelo.nl

cultuurwijshengelo.nl/icc.htm

A group of children are performing on a stage. In the foreground, a girl in a blue dress and a boy in a light blue polo shirt and dark shorts are dancing with their arms raised. Behind them, other children in various colorful outfits are also dancing. The background features a chalkboard with some writing and a wooden lattice structure. The entire scene is framed by a decorative border of green hand-drawn icons like lightning bolts, stars, and musical notes.

ICC-Bijeenkomst 31 mei 2023

Cultuurwijs
HENGELOI