**WIJK MIDDEN  
​Groep 3-4 het ritme van Afrika**

**Kunstzinnige oriëntatie**  
**Kerndoel 54**  
De leerlingen leren beelden, muziek, taal, spel en **beweging** te gebruiken,  
om er gevoelens en ervaringen mee uit te drukken en om er mee te communiceren.

* gebruik van de danselementen tijd,  
  kracht, ruimte en bewegingskwaliteiten in dansexpressie en kinderdans:
  + variatie in manieren van je verplaatsen in de ruimte
  + tegenstellingen tussen dansen en stil staan
  + in lagen dansen (hoog/laag)
  + in verschillende richtingen dansen
  + verschillende vloerpatronen dansen
  + dansen in tweetallen en kleine groepjes
  + samen een kleine eigen dans maken

***LESIDEE:***  
  
[**basisonderwijs.online/filmpje.html?vimeo=85519472&titel=Team%20Talento%20workshop%20|%20Dansen%20met%20Monique%20(middenbouw):%20Lisa,%20Amy%20en%20Shelley%20-%20Diep%20in%20de%20nacht**](https://basisonderwijs.online/filmpje.html?vimeo=85519472&titel=Team%20Talento%20workshop%20|%20Dansen%20met%20Monique%20(middenbouw):%20Lisa,%20Amy%20en%20Shelley%20-%20Diep%20in%20de%20nacht)  
  
  
  
**Muziek**Zingen

* eenstemmige, korte en ritmisch eenvoudige liedjes, verbonden met het thema of onderwerp
* liedjes in het toongebied c' - c''
* verschillende maatsoorten
* eenvoudige structuren met herhalingen en afwisselingen in de tekst en de melodie
* gezongen met begeleiding van een 'meezing Cd'
* aandacht voor articulatie en zuiverheid

***LESIDEE:***  
[**https://www.meermuziekindeklas.nl/nl/praktische-tips/4-vakantie-met-roel-en-buddy/5041/**](https://www.meermuziekindeklas.nl/nl/praktische-tips/4-vakantie-met-roel-en-buddy/5041/)[**https://www.meermuziekindeklas.nl/nl/praktische-tips/1-respect-met-roel-van-velzen-en-buddy-vedder/4991/​**](https://www.meermuziekindeklas.nl/nl/praktische-tips/1-respect-met-roel-van-velzen-en-buddy-vedder/4991/​)[**Lesbrief\_Respect\_MMIDK.pdf**](https://schooltv.nl/files/PROGRAMMA/Basisonderwijs/MeerMuziekindeKlas/Lesbrief_Respect_MMIDK.pdf)  
  
[**https://youtu.be/0mBzYg\_eCK0**](https://youtu.be/0mBzYg_eCK0)  
  
[**www.doemeermetmuziek.nl/index.php/methodes/item/delen-van-de-wereld  
  
​**](http://www.doemeermetmuziek.nl/index.php/methodes/item/delen-van-de-wereld)  
**Bewegen**bij - of naar aanleiding van (dans- en speel)liederen  
***LESIDEE:***  
[**http://www.doemeermetmuziek.nl/index.php/doemeermetmuziek/item/klap-combinaties-in-de-kring**](http://www.doemeermetmuziek.nl/index.php/doemeermetmuziek/item/klap-combinaties-in-de-kring)  
  
  
  
**TEKENEN**  
  
**Kerndoel 54**  
De leerlingen leren **beelden**, muziek, taal, spel en beweging te gebruiken,  
om er gevoelens en ervaringen mee uit te drukken en om er mee te communiceren.  
 Onderwerp  
-decoraties en versieren van details  
Kleur

* kleurnuances en kleurcontrasten
* gevoelswaarde van kleuren  
  (vrolijke, sombere, koele, warme)

Compositie

* ritme, herhaling van vormen

Werken met digitale media

* (digitale) foto's maken
* op de computer werken met eenvoudige tekenprogramma's
* (digitale) foto's maken
* op de computer werken met eenvoudige tekenprogramma's

***LESIDEE:***

**WIJK MIDDEN  
​Groep 3-4 het ritme van Afrika  
​Laarmaarleren  
​Handvaardigheid  
Maak met stokjes, kralen, chenilledraad, plasticine en zijdevloeipapier dansende figuurtjes.**

**lesbeschrijving\_-\_laat\_de\_poppetjes\_dansen.pdf**[**Bestand downloaden**](https://93363906-979958141460224720.preview.editmysite.com/uploads/9/3/3/6/93363906/lesbeschrijving_-_laat_de_poppetjes_dansen.pdf)

* [](https://93363906-979958141460224720.preview.editmysite.com/uploads/9/3/3/6/93363906/lesbeschrijving_-_laat_de_poppetjes_dansen.pdf)

|  |
| --- |
| **lesbeschrijving\_-\_laat\_de\_poppetjes\_dansen.pdf** |

**Laatmaarleren  
​Tekenen  
Teken met oliepastel een warm broeierig woud. Gebruik warme kleuren en ritmiek om het woud een geheimzinnige en weelderige indruk te geven.**

**lesbeschrijving\_-\_weelderig\_woud.pdf**[**Bestand downloaden**](https://93363906-979958141460224720.preview.editmysite.com/uploads/9/3/3/6/93363906/lesbeschrijving_-_weelderig_woud.pdf)

**Laatmaarleren  
Handvaardigheid  
​Maak van stroken karton een modelhuis waarin je zelf wilt wonen. Laat door de kleuren, ramen, deuren en door de stapeling zien welke ruimtes er in het huis zijn.**

**volledige\_lesbeschrijving\_-\_een\_bijzonder\_huis.pdf**[**Bestand downloaden**](https://93363906-979958141460224720.preview.editmysite.com/uploads/9/3/3/6/93363906/volledige_lesbeschrijving_-_een_bijzonder_huis.pdf)

Inhouden: Doelen

**Oriëntatie op jezelf en de wereld**  
**Mens en samenleving**  
  
**Kerndoel 39**  
De leerlingen leren met zorg om te gaan met het milieu.

* verwondering
* schoonheid (natuur is mooi)

**Ruimte**  
  
**Kerndoel 47**  
De leerlingen leren de ruimtelijke inrichting van de eigen omgeving te vergelijken met die in omgevingen elders, in binnen- en buitenland, vanuit de perspectieven landschap, wonen, werken, bestuur, verkeer, recreatie, welvaart, cultuur en levensbeschouwing. In ieder geval wordt daarbij aandacht besteed aan twee lidstaten van de Europese Unie en twee landen die in 2004 lid werden, de Verenigde Staten en een land in Azië, Afrika en Zuid-Amerika.  
  
elementen van het begrip landschap:

* reliëf
* hoog/laag
* begroeiing (flora)
* dieren (fauna)
* gebruik door mensen

***LESIDEE:***  
[**www.kvdz.net/bodem-en-erosie-deel-1/**](https://www.kvdz.net/bodem-en-erosie-deel-1/)  
  
[**www.kvdz.net/tropisch-regenwoud/**](https://www.kvdz.net/tropisch-regenwoud/)  
  
  
**Nederlands**  
**Kerndoel 1**  
De leerlingen leren informatie te verwerven uit gesproken taal. Ze leren tevens die informatie, mondeling of schriftelijk, gestructureerd weer te geven.  
TAALAANBOD

* gesprekken in kleine groep zonder leraar
* (leer)gesprekken in kleine en grote groep met leraar

***LESIDEE:***  
  
[**http://www.lesidee.nl/oudedoos/thema78/afrika/afrika.htm**](http://www.lesidee.nl/oudedoos/thema78/afrika/afrika.htm)  
Tekst over boek waarin beweging in Afrika voorkomt?  
  
**Kerndoel 11**  
De leerlingen leren een aantal taalkundige principes en regels. Zij kunnen in een zin het onderwerp, het werkwoordelijk gezegde en delen van dat gezegde onderscheiden. De leerlingen kennen:

* regels voor het spellen van werkwoorden;
* regels voor het spellen van andere woorden dan werkwoorden;
* regels voor het gebruik van leestekens.

TAALBESCHOUWING

* ontwikkeling fonemisch bewustzijn (groep 2 en 3):
  + herkennen van beginrijm in langgerekte woorden
  + herkennen van beginrijm in gewoon uitgesproken woorden
  + toepassen van beginrijm
  + klinker in een woord isoleren
  + auditieve analyse op klankniveau
  + auditieve synthese op klankniveau
  + letters kunnen benoemen

***LESIDEE:***  
[**jufbianca.nl/2011/02/afrika/**](https://jufbianca.nl/2011/02/afrika/)

* syntactisch bewustzijn:
  + bewustzijn van de structuur van woorden en van zinnen
  + inzicht in basale grammaticale principes, zoals het afleiden van de persoonsvorm en het onderwerp
  + de grondvorm van werkwoorden bepalen

***LESIDEE:***  
[**klasvanjuflinda.nl/leren/17212/3-activiteiten-om-de-werkwoorden-oefenen/**](https://klasvanjuflinda.nl/leren/17212/3-activiteiten-om-de-werkwoorden-oefenen/)  
  
**Rekenen/wiskunde**  
**Kerndoel 28**  
De leerlingen leren schattend tellen en rekenen.

* rekenen via ronde getallen bij verschillende bewerkingen:
  + 9 + 8 is bijna 18, want 9 is bijna tien;
  + 67 - 28 is ongeveer 67 - 30 (want 28 is bijna 30);
  + 7 x 49 is iets minder dan 7 x 50 en is dus iets minder dan 350
* schatten of een optelling klopt op basis van snel hoofdrekenen door afronding op handige getallen:  
  (bijv. het totaal van een kassabon schattend controleren door naar beneden of naar boven per artikel op hele euro's af te ronden en die getallen (globaal) op te tellen)

***LESIDEE:***  
[**www.nmedebastei.nl/cmsms/bestanden/101\_GKL\_MARN/3a\_101%20GK%20MARN%20Module%20Rekenen%20Groep%203-4%20Handleiding%20en%20Bijlage%202.pdf**](http://www.nmedebastei.nl/cmsms/bestanden/101_GKL_MARN/3a_101%20GK%20MARN%20Module%20Rekenen%20Groep%203-4%20Handleiding%20en%20Bijlage%202.pdf)