Concept 18-10-2017

# Ontwikkeling CmK-instrumenten 2016/2017/2018

Afspraken voor afronding ontwikkeling instrumentarium, mede naar aanleiding van gesprekken in 2016 tussen Ronald, Annemiek en BenB en het gesprek okt. 2017 tussen Ronald, BenK en BenB.

**Uiterlijk juli 2018 worden de instrumenten opgeleverd. Er worden geen nieuwe kosten in rekening gebracht naast de reeds ingediende kosten voor ontwikkelwerk (5.198,16 euro).**

**Het betreft instrumenten die aspecten van CmK verduidelijken en met name inzetbaar zijn door de ICC’er bij het ondersteunen van eigen collega’s. Verder kunnen de instrumenten ook tijdens andere bijscholingen/trainingen en bijeenkomsten gebruikt worden.**

A. Instrumenten voor informatie over CmK, met een algemene kennisclip over CmK in Hengelo en enkele vervolg-clips die ingaan op meer specifieke onderdelen. Bij de clips gaat het om video’s van ongeveer 5 min.

Vanuit de reeds voltooide algemene kennisclip [Cmk in Hengelo](https://www.youtube.com/watch?v=x4fDmomS0SM&feature=youtu.be) worden enkele vervolg-clips geproduceerd. ICC’ers kunnen deze tijdens bijeenkomsten met collega’s gebruiken ter inspiratie of verduidelijking van belangrijke Cmk-aspecten.  
Ronald denkt, naast het beoordelings-instrument en de algemene kennisclip, minimaal drie nieuwe vervolgclips te kunnen leveren.

Hierbij denken we aan:  
1. horizontale doorgaande leerlijnen

- een clip met als inhoud: de horizontale leerlijnen met samenhang binnen verschillende vakken, bijvoorbeeld n.a.v. het ‘bekenproject’ op basis van een reeds gebruikt materiaal (pp)**.** Hier werden, naast de TULE-doelen, voor diverse vakken lessen uit methoden genoemd die aansloten op dit onderwerp.

In de algemene kennisclip zit een voorbeeld vanuit ‘muziek’. Ook zo’n voorbeeld kan verder uitgewerkt worden.

Door een concrete uitwerking wordt de transfer naar andere 'onderwerpen' gemakkelijker voor ICC'er bij de uitleg ervan aan collega’s.

- een clip met als inhoud: invullen van het format over samenhang binnen de vakken.

Samen met leerkrachten en icc-er wordt een goed voorbeeld gemaakt.

***Advies aan Ronald:***

*Bovenstaande clips sluiten nauw op elkaar aan. Kunnen ze eventueel ook aaneen gelast worden?*

2. verticale doorgaande leerlijnen

- een clip met als inhoud: het ontwikkelproces van cultuurontmoetingen in wijkprojecten

De werkwijze in Hengelo om bij wijkprojecten tot een vorm van coproductie te komen, is goed inzichtelijk te maken.is in de maak.  
Daarnaast dient de clip te verduidelijken dat bij cultuurontmoetingen in Hengelo de verticale leerlijn in een discipline kan ontstaan door bijdragen vanuit verschillende instellingen.

Een eventuele clip is bruikbaar voor zowel culturele instellingen als onderwijs*.* Een dergelijke clip kan als ‘aanloop’ naar de horizontale leerlijn gezien worden.

Hierbij denken we aan:

- een clip met als inhoud: het ontwikkelproces van een cultuurontmoeting bij de wijkprojecten.  
 Cultuurontmoetingen. Aandachtspunten: het wijkthema met subthema’s door ICC’ers - de aanvraag van  
 de ICC’ers bij een culturele instelling - overlegsituaties/terugkoppeling van educatief medewerkers met  
 ICC’ers - uitvoering cultuurontmoeting + lesbrief.

3. Leerplankader met creatief proces

Daarnaast heeft Ronald al een aantal clips gemaakt die ook ingezet kunnen worden.

- Het creatief proces

<https://www.youtube.com/watch?v=6e1wfcL1-To&feature=youtu.be>

met een praktijkvoorbeeld

<https://www.youtube.com/watch?v=Ehu-0rDRb0U&feature=youtu.be>

- 21 eeuwse vaardigheden

https://www.youtube.com/watch?v=90RZf98r56Q&feature=youtu.be

met een praktijkvoorbeeld

https://www.youtube.com/watch?v=l-NKONwhOOo&feature=youtu.be

- praktijkvoorbeeld vanuit horizontale leerlijen

<https://www.youtube.com/watch?v=20uYJS8deOU&feature=youtu.be>

**B. Instrumenten voor volgen van vorderingen van leerlingen bij cultuureducatie.**

**Het gaat om instrumenten die ingezet worden door groepsleerkrachten bij het volgen en vastleggen van de individuele ontwikkeling van de leerling voor de vakken bij cultuureducatie. De reflectie van de leerling is erg belangrijk. Bij de ontwikkeling van het instrument worden minimaal de SLO-documenten TULE en Leerplankader KO geraadpleegd.**

Er is inmiddels een goed concept ontwikkeld, waarin het Leerplankader KO een duidelijke rol heeft. Hierdoor worden bij KO vakken zowel inhoudelijke verschillen als overeenkomsten zichtbaar. Net als het Leerplankader gaat het concept uit van groep 1-2 t/m groep 7-8.   
Ronald laat het instrument met de handleiding van ‘volgend beoordelen richting portfolio’ testen door studenten van de pabo. Hoe zou je dit instrument in kunnen zetten? Wat moet nog aangepast worden?

Van daaruit zou een kort clipje gemaakt kunnen worden zodat de leerkrachten ermee kunnen omgaan.

***Advies aan Ronald:***

*Voordat studenten het instrument inzetten, dient goed gekeken te worden naar het huidige product. Het leest niet makkelijk door een complexe layout. Maar inhoudelijk kan het overzichtelijker. Te denken valt aan o.a.:  
- een meer compacte en gebruiksvriendelijke handleiding voor* ***leerkrachten****.   
- bij “vragenwaaiers en bingokaarten’: bij beeldend, muziek, dans en drama zijn kernbegrippen en  
 productvragen van groep 1-2 tot groep 7-8 (bijna) hetzelfde. Is dit bewust gedaan? Zo ja, zijn deze  
 vragen niet te algemeen? Doordat de productvragen zo algemeen blijven, lijken de  
 ‘voorbeeldvragen’ erg willekeurig. De leerkracht heeft weinig houvast. Het Leerplankader KO dat  
 hieraan ten grondslag ligt, heeft ook een globaal karakter. TULE kan helpen dat meer te  
 concretiseren. Iets voor studenten?  
 Het woord ‘productvragen’ komt alleen voor bij beeldend.  
- Toepassing van ‘rubrics’ kan uitvoeriger, van groep 1 t/m 8. Iets voor studenten?*

**In de toekomst valt eventueel te denken aan o.a.:**

- een clip met als inhoud: de doorgaande leerlijn binnenschools - buitenschools

Een aspect van de doorgaande leerlijnen heeft te maken met de relatie binnen- en buitenschools. Op het moment dat dit punt met name binnen de IKC’s iets meer vorm heeft gekregen, kan een kennisclip ondersteunend werken bij een verdere uitbreiding ervan.  
- een clip met als inhoud: het coachingstraject  
De rol van coach wordt belangrijk. Een clip kan schoolteam, individuele leerkrachten, maar ook educatief medewerkers zicht geven op deze aanpak.

- …………………………

CLIP Ontwikkelproces met co-productie/creatie CMK Hengelo

Keymomenten:

Vakken in samenhang

Thematische benadering wijkgericht

Stappenplan/proces Analyse

Schooloverstijgend werken

Rollen van deelnemers/participanten .

Krachten van deelnemers expliciteren

Zelfde taal spreken---landelijke tendensen

Invalshoek—macro-meso-micro/ van den akker/ Why What en How

Procesgerichte didactiek slo

Lesbrief maken- invullen , maar ook uitvoering.

De eindresultaten—viering of expo—toetsen

Portfolio/ borging

Dag Naldo,

Deze ppt ziet er op zich inhoudelijk goed uit. Wel zou ik in ieder geval de vormgeving nog aanpassen.

Enkele opmerkingen:

- Eerste dia zal opening met info over doel van deze clip moeten zijn. Ook info over opdrachtgever, uitvoerder en project.

Daarnaast info over plek van deze clip in geheel

-opening met foto (en kort filmfragment) van kids aan het werk. Overweeg hierbij ook beelden van de eindexpo. Dit is de viering van het het project.

Trotse kids als doel, likt me een mooie start van de clip.

-in de ppt ga daarna naar CmK hengelo. In ons overleg hebben we de tussenstap besproken om eerst naar landelijk niveau te gaan. In ieder geval de

doelstellingen en uitgangspunetn zoals oa bij cultuur in de spiegel kort te bespreken en daarna naar CmK hengelo te gaan

-CmK Hengelo: wat zijn opvallende zaken en essentiele uitgnagspunten in Hengelo?

-Is schema met A-deel, B-deel en verdiepimgsniveau nog steeds actueel? Ik verwacht dat de info achte dit schema wel interessant is (hoort bij 'CmK Hengelo)

maar de exacte cijfers niet. Ook omdat dit snel zal veranderen (komt og bij dat het schema tot 2016 gaat en dus al oud is).

-de stap na het schema(dia 7) komt niet overeen met wat wij besproken hebben. Na CmK Hengelo zouden we de wijkvoorzitters in beeld brengen. In ppt ga je naar de edu.mw. Die komt pas later in beeld.

-va dia 10 gaat de volgorde  sterk anders lopen dan we hebben besproken. De meeste info is er wel maar zal in andere volgorde moeten.

Bij sommige dia's vraag ik me af wat jij precies daarmee bedoelt en kan ik dus minder goed inschatten of het bij de inhouden past zoals we dat besproken hebben.

Zullen we hier binnenkort naar kijken? Natuurlijk kan ik dat ook zelfstandig doen en met een voorstel naar je komen maar dat zal nog wel een paar weken

duren voordat ik er weer tijd voor heb.

Met vriendelijke groet,

**SCRIPT A:** 2. verticale doorgaande leerlijnen

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Inhouden/keymomenten | Vormen | Opmerkingen | Planning |
| De eindresultaten van leerlingen—viering of expo |  | Wat maken lln. en dan in diversiteiten ervan. Eindproducten | 45 sec |
| Grote stap naar landelijk/gemeentelijk macro niveau.  Legitimatie van de rationele achter cmk. | Overzicht cmk eisen- | Of  Kleinere stap micro, hoe heeft leerkracht de les gegeven | 15 sec |
| Situatie in Hengelo op mesoniveau. |  | Borging zullen evaluaties van vorige wijkproject | 15 sec |
| Bron van ontwerp van de wijkprojecten | Overleggen kleine kunstcommissie Hengelo, aan tafel ook Saxion |  |  |
| Wijkvoorzitters met icc-ers in overleg over THEMA |  | VRAAGARTICULATIE op gang brengen of intensiveren |  |
| Icc-ers in bouwgroepen |  |  |  |
| Icc-ers samen met team sub thema’s voorstellen |  | Tule erbij gebruiken / slo leerplankader erbij |  |
| Komt terug bij wijkoverleg en dan benadering van cult.medewerkers/ instellingen |  |  |  |
| cult.medewerkers/ instellingen bedenken of presenteren van mogelijke cult. ontmoeting |  | Beslissing valt over gekozen thema’s en subthema’s |  |
| of presenteren van mogelijke cult. Ontmoeting in gezamenlijke bijeenkomsten met icc-ers |  | Nog geen lesbrieven. |  |
| Plan opstellen voor informatie team/collega’s door icc-ers |  |  |  |
| Thema toelichten in het team door icc-er |  |  |  |
| Meerdere activiteiten/lessen uitzoeken naast de Cult. Ontmoeting met samenhang in de vakken te maken |  |  |  |
| Uitwerken per bouw op scholen |  |  |  |
| **Concept** lesbrieven **maken** en **bespreken** wijkvoorzitters en icc-ers en **wijzigen** | Voice-over | Inclusief suggesties vakken in samenhang. |  |
| In een Icc bijeenkomst presentaties van def.wijkthema’s maken voor teams | Powerpoint/ poster |  |  |
| Leerkracht gaat met Lesbrieven aan de gang |  | In team bespreken ivm schooloverstijgende activiteit |  |
| Format samenhang in de vakken voorbereiden per bouw/groep |  |  |  |
| Start en uitvoering thema |  | In de klassen kijken en bij de instellingen |  |
| De eindresultaten van leerlingen |  |  |  |
| -Evaluatie thema  -Invullen Doorgaande leerlijnen formulier totaal en opsturen naar wijkvoorzitter |  |  |  |
| Kort verslagje maken van het thema er groep en samen met een paar foto’s sturen naar wijkvoorzitter |  |  |  |
| Team bevragen naar ev. nieuw thema en periode | Op naar toekomst | Wat is meerwaarde voor wijkproject geweest voor de school/ DIRECTEUR/ICC-ER |  |

|  |
| --- |
| Pilotscholen krijgen hulp vanuit Saxion |
| Ed. medewerkers en icc-ers zelfde taal |

**Tijdspad ICC wijkprojecten 2017-2018** 15/09/17

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **Schooljaar 2017-2018** |  |  |  |
| **Vóór 20/09** | Schema maken van alle groepen van de school met de hoeveelheid lln. | ICC’ers | Ergens |  |
|  | Team informeren over periode en thema, zodat er geen andere zaken in die periode worden gepland. | ICC’ers | School |  |
|  | Aanleveren lesbrieven, ideeën ed. van voorgaande jaren aan ICC’ers | Wijkvoorzitter |  |  |
| **20/09/2017** | **ICC bijeenkomst** | **ICC’ers, wijk-voorz., Saxion** | **Oyfo Museum** |  |
|  | Bijscholing ICC’ers alg. | Saxion | ICC bijeenk. |  |
|  | Subthema’s uitwerken | Groepje ICC’ers per bouw | ICC bijeenk. |  |
|  | Instellingen per bouw zoeken bij subthema’s | Groepje ICC’ers per bouw | ICC bijeenk. |  |
|  | Definitief maken van alle subthema’s | ICC’ers | ICC bijeenk. |  |
|  | Vraag formuleren voor de instelling voor een Cult. Ontmoeting | Groepje ICC’ers per bouw | ICC bijeenk. |  |
| **Sept. –**  **Nov. / 2017** | Verder uitwerken thema | ICC’ers | school, ergens |  |
|  | Instelling benaderen | ICC’er/wijkvoorzitter |  |  |
|  | Bedenken andere act. per bouw/per groep | Gr. ICC’ers per bouw | Ergens |  |
|  | Tulen doorsturen naar ICC’ers die bij het thema gebruikt zouden kunnen worden | Wijkvoorzitter |  |  |
| **vóór 01 nov.** | Cultuur Ontmoeting bedenken en voor deel uitwerken | Cult. Instelling / Educ. medewerkers |  |  |
|  | Cult. medew. / instellingen ed. uitnodigen voor volg. bijeenkomst | Via wijkvoorzitter |  |  |
| **01/11/2017** | **ICC bijeenkomst** | **ICC’ers, wijk-voorz., educ.medew.** | **Schouwburg Hengelo** |  |
|  | Ev. Instellingen ed. komen mogelijkheden bespreken. | Voorzitter/ Educ. medew./ ICC’ers | ICC bijeenk. |  |
|  | Bespreken van alle keuzes bij de subthema’s per bouw | Gr. ICC’ers per bouw | ICC bijeenk. |  |
|  | Plan opstellen voor informatie team/collega’s | ICC’ers | ICC bijeenk. |  |
| **01/11/2017 -17/01/2017** | Thema toelichten in het team | ICC’er school | School |  |
|  | Meerdere activiteiten/lessen uitzoeken naast de Cult. ontmoeting | Gr. ICC’ers per bouw | Ergens |  |
|  | Uitwerken per bouw | Gr. ICC’ers per bouw | Ergens |  |
|  | Concept lesbrieven maken | Educ. medew. | Instel. |  |
| **Vóór 10/01** | Concept Lesbrieven mailen naar wijkvoorzitters | Educ. medew. | Instel. |  |
| **Vóór 10/01** | Conceptlesbrieven mailen naar ICC’ers | Wijkvoorzitter |  |  |
| **17/01/2017** | **ICC bijeenkomst** | **ICC’ers, wijk-voorz., educ.medew.** | **Woolderschool** |  |
|  | Per bouw toelichting op de lesbrieven | Educ. medew. | ICC bijeenk. |  |
|  | Veranderingen/verwijzingen bespreken | ICC’ers / educ. medew. | ICC bijeenk. |  |
|  | Per bouw extra activiteiten/lessen toelichten | Gr. ICC’ers per bouw | ICC bijeenk. |  |
|  | Ev. Powerpoint maken over het thema | ICC’ers / wijkvoorz. |  |  |
| **18/01/-**  **02/02/18** | Lesbrieven aanpassen | Educ. medew. | Instelling |  |
| **Vóór 05/02/18** | Def. Lesbrief opsturen naar wijkvoorzitters | Educ. medew. |  |  |
| **Vóór 05/02/18** | Lesbrieven controleren en doorsturen naar ICC’ers | wijkvoorzitters |  |  |
| **vóór start**  **project** | Powerpoint presentatie houden voor team | ICC’er school | School |  |
|  | Lesbrieven bespreken met team | ICC’er school | School |  |
|  | Extra activiteiten/lessen bespreken met collega’s/team | ICC’er school | School |  |
|  | Start en uitvoering thema | Allen | School / instel. |  |
|  | Aanleveren Projectplan en Begroting aan gemeente | Wijkvoorz. |  |  |
| **Tijdens Projectperiode** | Voorbereidende lessen  Cultuur ontmoeting  Evaluatielessen  Andere thema activiteiten | ICC’ers en groepsleerkrachten | School |  |
|  | Invullen Doorgaande leerlijnen formulier per groep | Groepsleerkrachten | School |  |
| **Z.s.m. na project** | -Evaluatie thema  -Invullen Doorgaande leerlijnen formulier totaal en opsturen naar wijkvoorzitter | ICC’er / team  ICC’er | School |  |
|  | Kort verslagje maken van het thema er groep en samen met een paar foto’s sturen naar wijkvoorzitter | ICC’er | School |  |
|  | Rekeningen sturen naar wijkvoorzitters ter controle , daarna doorsturen naar Klaske | Cult. instellingen, ICC’ers, wijkvoorz. |  |  |
| **vóór 11/04** | Team bevragen naar ev. nieuw thema en periode | ICC’er school | School |  |
| **11/04/2018** | **ICC bijeenkomst** | **ICC’ers, wijkvoorz.** | **Heim** |  |
|  | Evaluatie thema / projecten | ICC’ers / wijkvoorz. | ICC bijeenk. |  |
|  | Brainstormen over nieuwe thema’s | ICC’ers | ICC bijeenk. |  |
|  | Definitieve keuze maken nieuw thema / periode | ICC’ers | ICC bijeenk. |  |
|  | Start bekijken mogelijkheden | ICC’ers | ICC bijeenk. |  |
|  | Afrekening wijkproject sturen naar wijkvoorzitters | Klaske |  |  |
| Vóór 13/06 | Aanleveren verantwoording Projectplan en budgetten | Wijkvoorz. | gemeente |  |
| **13/06/2018** | **ICC bijeenkomst** | **ICC’ers, wijkvoorz., Saxion** | **Oyfo Crea** |  |
|  | Bijscholing ICC’ers alg. | Saxion | ICC bijeenk. |  |
|  | Brainstormen over subthema’s | Gr. ICC’ers per bouw | ICC bijeenk. |  |
|  | Def. keuze maken subthema’s | Gr. ICC’ers per bouw | ICC bijeenk. |  |
|  | ev. keuzes maken per bouw welke instellingen | Gr. ICC’ers per bouw | ICC bijeenk. |  |
| **14/06/2018 –**  **Sept. 2018** | Start uitwerking nieuw thema | ICC’ers | ICC bijeenk. |  |
|  | Ev. Uitwerken per bouw | Gr. ICC’ers per bouw | Ergens |  |
|  | Ev.Vraag formuleren voor de instelling voor een Cult. Ontmoeting | Gr. ICC’ers per bouw | Ergens |  |
|  | Ev.Meerdere activiteiten/lessen uitzoeken naast de Cult. ontmoeting | Gr. ICC’ers per bouw | Ergens |  |

SCRIPT B1. horizontale doorgaande leerlijnen

- een clip met als inhoud: de horizontale leerlijnen met samenhang binnen verschillende vakken,

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Inhouden/keymomenten | Vormen | Opmerkingen | Planning |
| De eindresultaten van leerlingen—viering of expo |  | Wat maken lln. en dan in diversiteiten ervan. Eindproducten | Zie clip A  45 sec |
| Leerkrachten pakken verschillende methodes cq vakgebieden om lesstof uit te halen | LK in klas filmen/foto‘s |  |  |
| WAAROM doet leerkracht dit allemaal |  |  | Zie clip A  Leerkracht gaat met Lesbrieven aan de gang  Format samenhang in de vakken voorbereiden per bouw/groep |
| Icc-er start met inbreng / input vanuit wijken |  |  |  |
| Versie CMK toelichten, Schematisch overzicht van samenhang vakken | Zie schema |  | Zie oude clip hor-verticaal. |
| Fragment met team/bouwoverleg hoe samenhang in de vakken vertaald wordt naar onderwijs |  |  | Zie eerdere kennisclip. Hor leerlijn |
| Inzoomen op bronnen die onderliggend zijn. Kerndoelen--TULE, via oude site slo | Methode onafhankelijk, zit ook wel onder de methodes |  |  |
| Concreet uitleg samenhang in de vakken |  |  |  |
| Leerkracht geven aan of er samenhang mogelijk is geweest, is d at gelukt en wat TOP ging op kinderniveau.  ICC-er is geworden dat het principe van wijkprojecten zichtbaar is geworden | Leerkrachten/Iccer en leerlingen |  |  |
| De eindresultaten van leerlingen—viering of expo door ogen van kinderen |  | Invullen Doorgaande leerlijnen formulier totaal en opsturen naar wijkvoorzitter |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

CLIP C - een clip met als inhoud: het coachingstraject  
De rol van coach wordt belangrijk. Een clip kan schoolteam, individuele leerkrachten, maar ook educatief medewerkers zicht geven op deze aanpak.

ipv vragenwaaier (als opdracht voor deel van studenten vakprofileriung)