

De Instrumentenparade

Kennismaking met een Harmonie orkest en haar instrumenten

Algemeen:

Culturele Instelling:	Muziekvereniging Armonia	Discipline:	Muziek
Docent/kunstenaar/:		Tijdsduur:	Inl. les: 45 min. Cult. ontm.: 1.15 u. Eval/ les: 45 min.
Doelgroep:	Gr. 5 en 6		

Materiaal:

Verzorgd door Instelling:

- Bijlage: Filmpje 'Waarom in een orkest spelen zo leuk is'
- Bijlage 1 Informatie Harmonie- / symfonieorkest
- Bijlage 2 Informatie instrumenten harmonieorkest
- Bijlage 3 Instrumenten bingoplaatjes

- Instrumenten
- Orkest
- Workshopleiders

Door de school zelf: nvt

Rolverdeling:

De instelling:

Armonia zorgt voor 4 workshops t.a.v. groepen instrumenten die enigszins bij elkaar horen, en aansluitend een miniconcert.
Armonia zorgt voor de bijlage 1 t/m 3
Aanvullend een naschools programma.

De ICC'er van de school:

Zorgt voor de verspreiding van het filmpje, de lesbrief en verdere informatie.

De groepsleerkracht:

Zorgt voor de voorbereidende en evt. verwerkingsles.
Deelt voor de cult. ontmoeting haar/zijn groep **vooraf** in 4 subgroepjes in.

1. Cultuurontmoeting:

Doel : Kennismaking met een harmonie orkest en de daarbij behorende instrumenten.

Tussendoelen: *Bij Kerndoel 54, 55:*

- De leerlingen leren om geconcentreerd te luisteren naar korte betekenisvolle muziekfragmenten
- De leerlingen leren wat het verschil is tussen een harmonie- en een symfonie orkest
- De leerlingen kijken en luisteren naar verschillende soorten instrumenten
- De leerlingen leren verschillende soorten muziekinstrumenten herkennen met hun verschillende “klanken”
- de maat, het ritme en eenvoudige ritmische patronen spelen bij liedjes ook als voorspel, naspel en begeleiding
- experimenteren met verschillende klankkleuren en bespeelmogelijkheden die passen bij het instrument

Alg. achtergrond informatie: -De leerkracht herinnert aan het begin van de cult. ontmoeting de leerlingen aan wat zij geleerd hebben bij de inleidende / voorbereidende les en dat ze dat kunnen gebruiken bij deze les.

-Informatie harmonieorkest, luisteren naar muziek en naar aparte instrumenten.
Kennismaking met diverse instrumenten en hun klankkleur

-Aan het eind van de cult.ontmoeting evalueert de educatief medewerker de activiteit en blik zij/hij kort vooruit op het vervolg in de les(sen) op school

Inhoud van de cultuurontmoeting:

1^{ste} deel:

We starten met een welkom en vertellen wat de Muziekvereniging Armonia is en wat een harmonie orkest inhoudt. Er is een kleine uitleg wat een dirigent doet en hoe het is om in een orkest te spelen.

2^{de} deel:

De groepen gaan in 4 subgroepen uiteen naar verschillende ruimtes, waar orkestleden hun instrumenten laten zien en horen, wat er voor bijzonders aan is e.d. De leerlingen mogen ook even proberen of ze uit het instrument geluid krijgen. Kinderen die al zo'n instrument bespelen mogen dat even laten horen.

De groepen wisselen telkens op een bepaald teken.

De vier instrumentgroepen zijn:

- hoorn/trompet/bariton/trombone Allozaal
- altsax / tenorsax / baritonsax / sopraansax Bibliotheek
- klarinet / fluit / hobo / fagot Kantine
- slagwerk Grote zaal

3^{de} deel:

Miniconcert met totale orkest en luisteren naar de klankkleur van zo'n orkest.

Oproep voor naschoolse workshops voor verdere kennismaking instrumenten.

2. Inleidende- / Voorbereidingsles op school:

Doel :	<p>Introductie over kenmerken van een harmonie orkest en hoe het spelen in zo'n orkest is.</p> <p>Informatie Harmonie – Symfonieorkest (Bijlage 1)</p> <p>Te gebruiken: Bijlage Filmpje 'Waarom in een orkest spelen zo leuk is' (https://youtu.be/qLCDeRJbnWs)</p>
Tussendoelen:	<ul style="list-style-type: none">- De leerlingen leren wat het verschil is tussen een harmonie- en een symfonie orkest- De leerlingen leren dat in een orkest samenwerking heel belangrijk is, meer dan het individu- De leerlingen kijken en luisteren naar verschillende soorten instrumenten
Achtergrond informatie:	<p>In de Bijlage 1 worden een harmonie- en een symfonie orkest beschreven.</p> <p>Het Filmpje 'Waarom in een orkest spelen zo leuk is' gaat over een kind dat naar een orkest repetitie gaat. Het geeft een aardige indruk van hoe het is om daarin te spelen en hoe het kind dat ervaart. Samenwerking is daarin heel belangrijk</p>
Het verloop van de voorbereidende les:	<p>Wie heeft er wel eens een orkest horen spelen? Hoe was dat? Wie kan een instrument noemen uit een orkest? Wie speelt er een instrument? Welke? Waarom heb je voor dit instrument gekozen?</p> <p>De leerkracht laat het Filmpje 'Waarom in een orkest spelen zo leuk is' zien. Link: https://youtu.be/qLCDeRJbnWs (kopieren en plakken in zoekbalk!). De leerkracht kan daarbij zelf punten bedenken wat belangrijk is, zoals bijv.</p> <ul style="list-style-type: none">- Tijd vrij maken voor les en orkest- Samenspelen of individueel- Talenten- Instrumenten <p>De leerkracht vertelt daarna over de verschillen tussen harmonie en symfonie orkest, evt. laten zien en horen (Bijlage 1)</p> <p>De leerkracht laat enkele instrumenten via digibord zien en vertelt er wat over (Bijlage 2)</p> <p>De leerlingen kunnen ook zelf zoeken naar bijv. hun top 3 instrumenten.</p> <p>-Aan het eind van de les vertelt de leerkracht dat ze verder gaan met deze “les” bij de cult. ontmoeting bij Muziekvereniging Armonia</p>

3. Verwerkings-/Evaluatieles op school:

- Doel :** Herhaling verschil harmonie en symfonie orkest
Verdieping instrumentenkennis.
Herkennen instrumenten (bijv. <http://vimeo.com/40523177>
(wachtwoord: bingo)
- Tussendoelen:**
- De leerlingen kijken en luisteren naar verschillende soorten instrumenten
 - De leerlingen leren verschillende soorten muziekinstrumenten herkennen met hun verschillende “klanken”
 - de maat, het ritme en eenvoudige ritmische patronen spelen bij liedjes ook als voorspel, naspel en begeleiding
- Achtergrond informatie:** -Aan het begin van deze verwerkingsles, kijkt de leerkracht met de leerlingen terug naar de inleidende les en de cult. ontmoeting
- Inhoud van de verwerkingsles:** Terugblik op de cultuurontmoeting.
Mogelijkheden:
- Instrumentenbingo via de site <http://static.digischool.nl/mu/leerlingen/mt/instrumenten/instrum1.htm> kan de leerkracht een kort fragment horen van een instrument. Heeft een leerling dit instrument op zijn kaartje staan? Dan zet hij linksonder in het vakje van het instrument een kruisje (zie Bijlage 3: Instrumenten bingoplaatjes)
 - Instrumenten uitbeelden De leerkracht geeft alle leerlingen uit een groepje een ander kaartje (knip hiervoor een bingokaart in stukken). De leerlingen beelden om beurten het instrument van het kaartje uit. Ze mogen dus niks zeggen! Kunnen de andere leerlingen raden welk instrument er op het kaartje staat?